



ET MOI... **MON ARGENT**

DÉLICIES D'INITIÉS

Six idées pour rêver, faire fructifier son argent. Ou dépenser futé.

Par Jean-Denis Errard

01

ALTO : MUSIQUE DE FONDS

MISE DE DÉPART :

★★☆☆☆

PROFIL DE RISQUE :

●●●●●

La société de gestion Alto Invest lance le fonds Alto Avenir qui investira principalement dans des PME et dans des entreprises de taille intermédiaire (ETI) françaises et européennes. Cela sous forme d'actions ou d'obligations convertibles. Guillaume Panié, président d'Alto Invest, explique que « ce fonds a vocation à investir dans tous les secteurs de l'économie participant aux grandes tendances structurelles, et particulièrement les secteurs des technologies de l'information, de la santé, des services aux entreprises, de la transition énergétique et écologique, des industries de pointe, des services aux personnes et de la distribution spécialisée ». Attention, ce fonds engage pour huit ans minimum soit jusqu'au 31 décembre 2025, sans retrait anticipé possible, cet engagement pouvant être prolongé jusqu'au 31 décembre 2027. En effet, il s'agit de capital-investissement, c'est-à-dire d'entreprises petites et moyennes non cotées en Bourse, dont la maturation exige du temps. Prix d'une part dans Alto Avenir: 10 000 euros. Fiscalement, la plus-value est exonérée d'impôt sur le revenu.

MISE DE DÉPART :

★★★★☆ Presque rien
★★★★☆ Très faible
★★★★☆ Significative
★★★★☆ Importante
★★★★☆ Très élevée

PROFIL DE RISQUE :

ZZZZZZZZ Nul
●●●●● Très faible
●●●●● Faible
●●●●● Significatif
●●●●● Important
●●●●● Très élevé

Icône représentant la Mère de Dieu de Kazan (1908-1917), proposée à la vente avec un Christ Pantocrator pour 20000 euros la paire.



02

QUATRE SIÈCLES D'ART RUSSE

MISE DE DÉPART :

★★★★☆

PROFIL DE RISQUE :

●●●●●

Le 30 mai à Paris, la maison de ventes Millon va inaugurer son nouveau département dédié à l'art russe. Pour cette première vacation, les experts Maxime Charron et Gérard Gorokhoff retracent quatre siècles de production artistique russe, en mettant aux enchères 450 lots dont de splendides icônes du XVII^e siècle. Remarquez ainsi cette paire de chromolithographies sur bois représentant le Christ Pantocrator et la Mère de Dieu de Kazan, conservées dans leurs oklads d'origine en vermeil (lot 198, estimé à 20 000 euros). Voyez aussi ce tableau de l'artiste Konstantin Yuon (lot 265, 40 000 euros), une œuvre intéressante

empreinte d'impressionnisme, peinte en 1897 avant que le style devienne académique sous l'ère soviétique. Dans un tout autre registre, jetez votre dévolu sur cette superbe malle Louis Vuitton commandée fin XIX^e pour le grand duc Cyrille Wladimirovitch Romanov (lot 404, 10 000 euros). Mais l'emblème de ces enchères sera sans doute cette très rare décoration de l'ordre de l'Aigle Blanc, prestigieuse distinction destinée aux étrangers de marque sur décision personnelle de l'empereur. Réalisé en or, vermeil, diamants et rubis, l'insigne appartient au général français Albert d'Amade (lot 424). Estimation 600 000 euros!

MILLON



03

UNE ASSURANCE-VIE À DÉCOUVRIR

MISE DE DÉPART :

★☆☆☆☆

PROFIL DE RISQUE :

🚫🚫🚫🚫

L'assurance-vie Épargne Retraite 2 Plus, proposée par l'association Asac Fapes (avec l'assureur Allianz), fait partie des plus compétitives. Elle n'est pas très connue, mais elle gagnerait à l'être pour quatre raisons. D'abord, le fonds en euros (à rendement garanti) sert en moyenne 1% de mieux que le marché (2,58% en 2017, 2,80% en 2016). Ensuite, alors que beaucoup d'assureurs imposent aujourd'hui à l'épargnant de répartir ses versements entre ce fonds garanti et les supports en « UC » (unités de compte, c'est-à-dire en parts dans des fonds d'investissement dont la valeur est variable), ce produit de l'Asac Fapes n'a aucune exigence. Vous pouvez librement placer 100% sur le fonds en euros si vous avez besoin de sécurité. De plus, l'offre d'options de placement (une cinquantaine de fonds boursiers) est multigestionnaire (c'est-à-dire que vous avez un large choix entre plusieurs sociétés de gestion). Enfin, vous pouvez confier la gestion de votre épargne, cela sur la base de cinq niveaux graduels de prise de risque (moyennant 0,30% de frais par an).

04

NVIDIA ÉLECTRISE WALL STREET

MISE DE DÉPART :

★☆☆☆☆

PROFIL DE RISQUE :

🚫🚫🚫🚫🚫

Nvidia Corporation: le nom de cette entreprise cotée au Nasdaq ne vous est sans doute pas familier. Pourtant cette société électrise Wall Street depuis deux ans. Le titre est entré dans le temple des « 10-baggers », un terme inventé par le grand investisseur Peter Lynch pour

désigner les titres qui font un « fois 10 » en peu de temps (l'action cote 260 dollars, contre environ 26 en avril 2016). L'entreprise californienne, basée à Santa Clara, fondée en 1994 par trois copains ingénieurs s'est spécialisée dans le perfectionnement des cartes graphiques pour les jeux vidéo. Mais les processeurs qu'ils ont mis au point en font aujourd'hui LE spécialiste de l'intelligence artificielle, sans doute un puissant rival pour Intel. Très précisément, Nvidia est le mieux positionné sur la niche très prometteuse des puces conçues pour ce qu'on appelle les algorithmes auto-évolutifs. Microsoft, Google, Baidu... utilisent ses processeurs. L'entreprise est devenue aussi indispensable pour les recherches sur la voiture autonome (en partenariat avec Tesla, Uber, Audi). Le potentiel semble considérable.

05

BORDEAUX ET NANTES « DÉMEMBRÉES »

MISE DE DÉPART :

★★★★☆

PROFIL DE RISQUE :

🚫🚫🚫🚫

La société de gestion Inter Invest (réputée jusqu'à présent pour ses opérations de défiscalisation outre-mer) lance une nouvelle filiale, Inter Invest Immobilier, spécialisée dans l'activité immobilière sur des emplacements premium (Paris et Île-de-France, grandes métropoles régionales et stations balnéaires cotées). L'objectif est de monter des programmes de construction en démembrement de propriété. Pour ses premières opportunités d'investissement, Inter Invest propose deux opérations à Bordeaux et Nantes, en centre-ville. L'investisseur particulier achète la nue-propriété, cela avec une décote de 30 à 50% correspondant à l'usage concédé (l'usufruit) à un bailleur institutionnel durant quinze à vingt ans. L'intérêt: aucune gestion locative ni risque d'impayés, absence d'imposition sur la fortune immobilière et pas d'imposition sur les plus-values. Vous récupérez automatiquement l'appartement en pleine propriété à l'échéance.

06

LES BD ONT LA COTE

MISE DE DÉPART :

★★★★☆

PROFIL DE RISQUE :

🚫🚫🚫🚫

L'enchère organisée par Artcurial début mai a confirmé la forte cote des BD. Ainsi, une planche du mythique manga *Astro Boy* (photo) – signé par le maître japonais Osamu Tezuka – proposée à 40 000 euros a été adjugée... 269 400 euros! C'est un collectionneur européen qui a réussi à décrocher cette création de celui que l'on surnomme le Hergé asiatique. Autre héros du neuvième art, mais cette fois gaulois, la planche d'Albert Uderzo pour *La Galère d'Obélix* (publié en 1996) dans laquelle on retrouve nos irréductibles dans l'une de leurs plus célèbres disputes, est cédée pour 123 500 euros, au-delà de l'estimation de 100 000 euros. Autre œuvre très attendue, le fusain sur papier intitulé *La Gare de banlieue*, de Tardi est parti à 84 500 euros (estimation: 70 000 euros). Enfin, une sculpture en bronze de Tintin et Milou, par Nat Jean, s'est vendue 136 500 euros. Une encre de Chine intitulée *Le courrier de Tintin*, de 1946, a bondi à 33 800 euros, 60% de plus que l'estimation.

